



Il Ministro della cultura

Integrazione del Comitato per la preparazione dell'Edizione Nazionale dei classici greci e latini

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante *“Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali”*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante *“Codice in materia di protezione di dati personali”*;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante *“Codice dell'amministrazione digitale”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* e, in particolare, l'articolo 41 rubricato *“Norme transitorie e abrogazioni”*;

VISTO il Regio Decreto 10 maggio 1928, con il quale è stato affidato il compito di preparare, per la parte filologica, l'Edizione nazionale dei classici greci e latini all'Accademia nazionale dei Lincei e, per essa, a un Comitato e ne è stata determinata la composizione;

VISTO il Regio Decreto 4 luglio 1935, con il quale è stata modificata la composizione del predetto Comitato;

VISTO il decreto del Capo provvisorio dello Stato 16 maggio 1947, con il quale la composizione del suddetto Comitato è stata ulteriormente modificata;

VISTO il decreto interministeriale 15 dicembre 1959, recante *“Regolamento per la pubblicazione della Edizione nazionale dei classici greci e latini”*;



Il Ministro della cultura

VISTI il decreto del Presidente della Repubblica 8 settembre 1976, il decreto ministeriale 8 novembre 1982, il decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1985 e i decreti ministeriali 23 luglio 1991, 12 febbraio 1993, 8 marzo 2001, 31 ottobre 2006, 25 ottobre 2011, 4 aprile 2019 n. 186 e 24 maggio 2021 n. 193, con i quali è stato integrato il suindicato Comitato;

VISTA la Circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 71 del 20 dicembre 2024, *“Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali. Istituzione e rifinanziamento”*;

VISTO il verbale della seduta del 9 ottobre 2024 del Comitato Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei da cui risulta un cambio di organizzazione interna del Comitato, con il passaggio del prof. Daniele Bianconi da componente del Comitato come esperto, ossia in qualità di studioso di speciale competenza, a componente in qualità di Accademico a seguito della nomina a Socio corrispondente dell'Accademia nazionale dei Lincei;

VISTO il medesimo verbale della seduta del 9 ottobre 2024 del predetto Comitato, in cui si approva all'unanimità la cooptazione del prof. Antonio Stramaglia, professore ordinario di Lingua e letteratura latina presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e del prof. Enrico Medda, professore ordinario di Letteratura greca presso l'Università di Pisa, come membri esperti, ossia in qualità di studiosi di speciale competenza, in seno al Comitato medesimo;

VISTA la richiesta di cooptazione dei suindicati componenti da parte del Presidente dell'Edizione nazionale in parola, acquisita dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali al prot. n. 47408 del 20 novembre 2024;

VISTA la nota in data 9 aprile 2025, prot. 1968, con cui il Dipartimento per le Attività culturali, a seguito dell'istruttoria esperita dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, ha inviato, con parere favorevole, il suindicato schema di decreto ministeriale, recante la nomina quali componenti del predetto Comitato del prof. Antonio Stramaglia e del prof. Enrico Medda, unitamente alla documentazione a corredo;

DECRETA

Art. 1

1. Il Comitato per la preparazione dell'Edizione Nazionale dei classici greci e latini è integrato con la nomina quali componenti del Prof. Antonio Stramaglia e del Prof. Enrico Medda.

Roma, 26 maggio 2025

IL MINISTRO